

Vól. 52, Núm. 1 2015 (ENERO-ABRIL)

ISSN 1130-8001 ISSN-e 1988-3129

Política y Sociedad

Nuevos escenarios para la cultura: crisis del sistema cultural,
transición al digital y refundación de la política cultural

Joaquim Rius-Ulledemolins y Arturo Rubio Arostegui (coords.)

PUBLICACIONES UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE DE MADRID

Política y Sociedad

ISSN: 1130-8001

Vol. 52 – Núm. 1

2015

Sumario

25 NOV 2016



	Págs.
Monográfico	
Nuevos escenarios para la cultura: crisis del sistema cultural, transición al digital y refundación de la política cultural	
Presentación Joaquim RIUS-ULDENIOLINS y Arturo RUBIO AROSTEGUI	9-26
Cultura y políticas públicas después del diluvio. Las ciencias sociales y la refundación de la política cultural Arturo RUBIO AROSTEGUI y Joaquim RIUS-ULDENIOLINS	27-52
La hegemonía cultural del <i>glocal</i>: entre la relegación y la reivindicación local. El caso de Valencia Gil-Manuel HERNÁNDEZ I MARTÍ y Francisco TORRES PERLZ	53-73
La esfera pública digital y el activismo político Juan PECOURT GRACIA	75-98
Bienes comunes, nuevos cercamientos y economía política popular Beti LAÍN ESCANDELL	99-124
Las Políticas culturales de proximidad en el paradigma de la ciudad creativa: el caso del programa de centros cívicos en la ciudad de Barcelona María Victoria SANCHEZ BELANDO	125-152
Contra el ciberutopismo. Discurso utópico <i>versus</i> análisis sociológico sobre la transición al paradigma digital de la esfera cultural Joaquim RIUS-ULDENIOLINS	153-178