

MARTA CABEZAS FERNÁNDEZ
CRISTINA VEGA SOLÍS (EDS.)

La reacción patriarcal

*Neoliberalismo autoritario,
politización religiosa y nuevas derechas*

Diseño de la colección: Dani Rabaza (Munster Studio)
Diseño original: Joaquín Monclús
Ilustración de la cubierta: Dani Rabaza (Munster Studio)

Título: *La reacción patriarcal. Neoliberalismo autoritario, politización religiosa y nuevas derechas*
Corrección de Manuel Azuaje

© Marta Cabezas Fernández
© Cristina Vega Solís
© Wendy Brown
© Sonia Corrêa
© Éric Fassin
© Weronika Grzeballska y Andrea Pető
© Flávia Melo y Jaqueline Moraes Teixeira
© Alexandre Pichel-Vázquez y Begonya Enguix Grau
© Martina Avanza
© Alynn Torres Santana
© Gabriela Arguedas-Ramírez y Gustavo A. Chaves
© Claudia Rivera-Amarillo y Flora Rodríguez-Rondón
© Verónica Gago y Gabriel Giorgi
© Bellaterra Edicions (Cultura21, SCCL), 2022

Bellaterra Edicions (Cultura21, SCCL)

C. de la Fonería, 5-7, bajos, 08243 Manresa / www.bellaterra.coop

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Esta publicación ha sido posible gracias a la financiación recibida por Marta Cabezas Fernández del "Inter-Talentum Programme for Post-Doctoral Talent Attraction to the International Excellence Campus UA-M+CSIC" cofinanciado por la Comisión Europea a través del Marie Skłodowska-Curie Action Cofund 2015 (Grant Agreement EU project 713366 – InterTalentum) y por la Universidad Autónoma de Madrid.

InterTalentum



ISBN: 978-84-18684-44-9

Déposito Legal: B 18941-2022

Impreso por Prodigital

Índice

Neoliberalismo autoritario, politización religiosa y nuevas derechas. <i>Marta Cabezas Fernández y Cristina Vega Solís</i>	11
Género, patriarcado y ecosistema reaccionario	13
Fuerzas antigénero, fuerzas antifeministas.	
Reacción y mucho más	18
Neoliberalismo autoritario y desdemocratización	24
Diálogos transatlánticos a contracorriente	30
Bibliografía	37
1. El Frankenstein del neoliberalismo. Libertad autoritaria en las «democracias» del siglo xxi. <i>Wendy Brown</i>	47
La lógica y los efectos de la razón neoliberal	50
Las energías de la libertad y del nacionalismo de derechas	65
Desublimación represiva y depresión de la conciencia	72
Conclusión	77
Bibliografía	80
2. «Ideología de género». Una genealogía de la hidra. <i>Sonia Corrêa</i>	83
La invención de la «ideología de género»	84
Temporalidades más largas	92
La confluencia con el fundamentalismo evangélico	96
«Ideología, género, marxismo»: la triada fantasmal	100
Raíces neoliberales de la política antigénero	105
Bibliografía	109

3. Campañas antigénero, populismo y neoliberalismo en Europa y América Latina. <i>Éric Fassin</i>	115
Bibliografía	122
4. El género en la transformación iliberal de Hungría y Polonia. <i>Weronika Grzebalska Y Andrea Pető</i>	125
El género como pegamento simbólico	127
La deriva securitaria	130
La promoción de la familia tradicional	134
La apropiación como estrategia	136
Conclusiones	146
Bibliografía	148
5. Donde hay humo, hay fuego. La cruzada antigénero en Brasil como un problema público. <i>Flávia Melo y Jacqueline Moraes Teixeira</i>	159
La emergencia de un problema público	161
Caza de brujas	169
Resistencias	172
Reflexiones finales	178
Bibliografía	181
6. Silenciar al feminismo. La emergencia electoral de Vox. <i>Marta Cabezas Fernández</i>	189
Género, nación y ultraderecha	190
Los «movimientos antigénero» en el Estado español	193
A la deriva por las campañas de Vox	196
«La reconquista de España», un marco antifeminista	197
En campaña contra la «ideología de género» y las «feminazis»	201
Reflexiones finales: La dependencia de género de la ultraderecha española	209
Bibliografía	211
7. De amar la patria a practicar el odio. Afectos y antifeminismo en el nacionalismo español de Barcelona. <i>Alexandre Pichel-Vázquez y Begonya Enguix Grau</i>	219
Afectos políticos	222
Metodología	229
Catalanes por (la amada) España	231

Conclusiones	239
Bibliografía	240
8. Por un enfoque <i>emic</i> para comprender los «movimientos feos». Lecciones de las divisiones en el movimiento provida italiano. <i>Martina Avanza</i>	245
Más allá del análisis movimiento-contramovimiento	247
Estudiar los «grupos odiosos» desde dentro	250
Datos y metodología	252
Tres divisiones	254
Conclusión	265
Bibliografía	267
Anexo	272
9. Cuba en el punto de mira. El surgimiento de los neoconservadurismos religiosos en el campo político. <i>Ailynn Torres Santana</i>	277
Neoconservadurismos religiosos y moral sexual	280
Matrimonio igualitario en el proceso constituyente	283
Educación sexual	288
Estrategias neoconservadoras	293
A futuro	299
Bibliografía	302
10. «Diseño original» y renovación del patriarcado. Discipulado y politización religiosa en una iglesia evangélica de Quito. <i>Cristina Vega Solís</i>	307
Orden sexo-género-deseo contra desorden social	309
Ciudadanía religiosa fundamentalista y democracia sexual	312
La expansión evangélica en América Latina y Ecuador	313
Doctrina, discipulado y politización antigénero	315
La articulación entre ciudadanía estatal y religiosa	326
Conclusiones	328
Bibliografía	329
11. Agenda antidemocrática y pánico moral. Una lectura situada en Centroamérica. <i>Gabriela Arguedas-Ramírez y Gustavo A. Chaves</i>	335
Aborto, democracia y derechos humanos	340

La situación jurídica del aborto en Centroamérica	342
La influencia neoconservadora en la OEA y la ONU	344
Pánico moral y rédito electoral en Costa Rica	347
Conclusiones	353
Bibliografía	355
 12. Producción académica antigénero en América Latina y el Estado español. <i>Claudia Rivera-Amarillo</i> y <i>Flora Rodríguez-Rondón</i>	359
De las calles a la academia	360
Corpus bibliográfico antigénero y estrategia de análisis	366
El derecho y la filosofía contra el género	371
¿Un campo de conocimiento académico?	378
Conclusiones	379
Bibliografía	380
Anexos	384
 13. Las subjetividades en disputa. Notas sobre las formas expresivas de las nuevas derechas. <i>Verónica Gago y Gabriel Giorgi</i>	387
Bibliografía	402
 Sobre las autoras	405