

CONCEPCIÓN ARENAL

LA PASIÓN POR EL BIEN

Antología de su pensamiento

Edición de
Anna Caballé



Diseño interior y cubierta: RAG

Reservados todos los derechos. De acuerdo a lo dispuesto en el art. 270 del Código Penal, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes sin la preceptiva autorización reproduzcan, plagien, distribuyan o comuniquen públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, fijada en cualquier tipo de soporte.

© de la presente selección, introducción y notas Anna Caballé, 2022

© Siglo XXI de España Editores, S. A., 2022

Sector Foresta, 1
28760 Tres Cantos
Madrid - España

Tel.: 918 061 996
Fax: 918 044 028

www.sigloxxieditores.com

ISBN: 978-84-323-2044-6
Depósito legal: M-7.143-2022

Impreso en España

ÍNDICE

<i>Excepto la felicidad</i> , por Anna Caballé	9
--	---

PRIMERA PARTE FILOSOFÍA MORAL

I. DIOS Y LIBERTAD (1858)	45
¿Cuántos somos?, 45 – ¿Dónde estamos?, 50 – Qué es la religión sin la libertad, y la libertad sin la religión, 55	
II. LA BENEFICENCIA, LA FILANTROPÍA Y LA CARIDAD (1861)..	69
Principios que convendrá seguir para enlazar la caridad privada con la beneficencia pública, 69	
III. EL VISITADOR DEL POBRE (1863)	97
¿Qué es el dolor?, 97 – ¿Qué somos nosotros?, 100	
IV. CARTAS A LOS DELINCUENTES (1865)	103
Prólogo, 103 – Carta I, 105 – Carta IV, 109 – Carta V, 113	
V. ESTUDIOS PENITENCIARIOS (1876)	121
Motivos, límites y plan de esta obra, 121 – ¿Qué es el penado?, 127 – ¿Qué es la pena?, 177	

VI. JUICIO CRÍTICO DE LAS OBRAS DE FEIJOO (1877)	201
Introducción, 201 – Filosofía, 204 – Moral, 210 – El hombre, 219 – Conclusión, 227	
VII. ENSAYO SOBRE EL DERECHO DE GENTES (1879).....	231
Objeto y plan de esta obra, 231 – Qué es Derecho de gentes. Qué es nación, 233 – Derechos del hombre respetado por el de gentes, 249 – Por qué el Derecho de gentes no sigue los progresos del derecho patrio, 254 – ¿Qué medios se emplearán para que el Derecho de gentes progrese a medida que progresa el derecho patrio?, 267 – Resumen y conclusión, 275	
VIII. EL PAUPERISMO (1897).....	283
De la mendicidad, 283 – La prostitución, 294	
IX. LA IGUALDAD SOCIAL Y POLÍTICA Y SUS RELACIONES CON LA LIBERTAD (1898).....	305
Nociones generales, 305 – De la igualdad, de la identidad, de la semejanza y de la equivalencia, 309 – Origen y progresos de la desigualdad, 316	

SEGUNDA PARTE FEMINISMO

X. LA MUJER DEL PORVENIR (1869)	333
Contradicciones, 333 – Inferioridad de la mujer. Cuestión fisiológica, 336 – Inferioridad moral de la mujer, 341 – La historia, 344 – Consecuencias para la mujer de su falta de educación, 350	

XI. LA MUJER DE SU CASA (1883)	361
--------------------------------------	-----

Importancia de formarse idea exacta de la perfección,
361 – La mujer de su casa corresponde a un ideal erró-
neo, 364

TERCERA PARTE SOCIEDAD Y COMPROMISO

XII. EL REO, EL PUEBLO Y EL VERDUGO O LA EJECUCIÓN PÚBLICA DE LA PENA DE MUERTE (1867)	379
---	-----

Inconvenientes para la sociedad del modo actual de
aplicar la pena de muerte, 379

XIII. LA VOZ QUE CLAMA EN EL DESIERTO (1868)	389
--	-----

A Castilla, 389 – El gobierno, 391 – La nación, 395 – A
las mujeres, 401

XIV. A LOS VENCEDORES Y A LOS VENCIDOS (1869)	403
---	-----

Advertencia, 403 – A los vencedores, 405

XV. ARTÍCULOS PUBLICADOS EN <i>LA VOZ DE LA CARIDAD</i>	415
---	-----

Esperanza, 415 – ¡Pobres inocentes!, 419 – Un dicho de
lord Palmerston, 423 – La culpa, 425 – Desde un hospi-
tal. Carta 1, 429 – Contra calumnia, resignación, 433 –
El otro, 436 – La prisión preventiva, 438 – El grano so-
bre la roca, 442 – La mano trémula, 445 – Los suicidas,
446 – Un drama en una jaula, 451 – Carta de un aficiona-
do a los toros a los redactores de *La Voz de la Caridad*, 454
– ¿Tendría madre?, 463 – No hay palabras..., 466 – El
día de las alabanzas, 468 – Gregorio Azpiazu, 470 –
El naufragio del *Agustina*, 480 – A los diez años, 482
– Hay Irlanda, pero no hay Cobden, 484 – Wines, 488

CUARTA PARTE
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

XVI. FÁBULAS EN VERSO (1851).....	493
El oso y el lobo, 493 – El temple, 495 – El chaparrón de las truchas, 496	
XVII. CUADROS DE LA GUERRA (1880)	501
Cuadro noveno, 501 – Cuadro décimo, 504	
XVIII. LA INSTRUCCIÓN DEL PUEBLO (1881)	507
Introducción, 507 – Derecho a la instrucción, 516	