

+ ebook
GRATIS

LAS CONSECUENCIAS POLÍTICAS DE LA CRISIS ECONÓMICA

Fernando Vallespín
Máriam M. Bascuñán
Coordinadores



tirant
lo blanch

**ciencia
POLÍTICA**

LAS CONSECUENCIAS POLÍTICAS DE LA CRISIS ECONÓMICA



Coordinadores:

FERNANDO VALLESPÍN
MÁRIAM M. BASCUÑÁN

R. 206301

tirant lo blanch

Valencia, 2017

Índice

<i>Introducción. Crisis económica y cambio político</i>	11
MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN Y FERNANDO VALLESPÍN	

<i>Ni mérito, ni responsabilidad. La teoría política de la igualdad ante los desafíos de la crisis</i>	
RAMÓN MÁIZ	

1. ALGUNAS LECCIONES DE LA CRISIS PARA LA TEORÍA POLÍTICA DE LA IGUALDAD	23
1.1. El nuevo orden neoliberal y la naturaleza de la crisis	23
1.2. La profundización sostenida de la desigualdad	27
1.3. La financiarización del capital y sus efectos	29
1.4. La desigualdad como estructura y como estrategia: la centralidad de las clases sociales.....	31
1.5. La plutocracia del Estado irrepresentativo	36
1.6. Igualdad y sustentabilidad	38
1.7. La interseccionalidad de la desigualdad existencial	41
2. MÁS ALLÁ DE LA MÉTRICA: HACIA UNA TEORÍA SISTÉMICA DE LA IGUALDAD	42
3. LOS PROBLEMAS DEL MÉRITO Y LA RESPONSABILIDAD COMO PRINCIPIOS DE JUSTICIA	62
4. CONCLUSIONES	72
5. BIBLIOGRAFÍA	76

<i>La gobernanza desde la economía: algunas ideas sobre cómo superar el actual vacío de poder en el escenario político a través de la politización del sistema económico</i>	
ÍÑIGO DE MIGUEL BERIAIN	

1. INTRODUCCIÓN	81
2. ECONOMÍA Y MORAL: DOS MUNDOS SEPARADOS PERO CONCILIABLES	83
3. EL DERECHO COMO FORMA DE INTRODUCCIÓN DE LA MORAL EN EL SISTEMA ECONÓMICO	86
4. EL SISTEMA ECONÓMICO Y SUS HERRAMIENTAS DE GO- BIERNO.....	91
5. RESPONSABILIDAD MORAL, ACTIVISMO SOCIAL Y CONSU- MO RESPONSABLE.....	96
6. RESPONSABILIDAD MORAL DE LOS INVERSORES	104
7. DESENMARAJANDO LA MADEJA: EL NECESARIO PAPEL DE UN AGENTE INSTITUCIONAL COMO ÁRBITRO DEL SISTEMA .	108

La crisis económica y el malestar de la democracia

ÁNGEL VALENCIA SÁIZ

1. INTRODUCCIÓN	115
2. LA CRISIS DE CONFIANZA LIMITA EL PODER	121
3. HACIA UNA SOCIEDAD DE CIUDADANOS REACTIVOS.....	124
4. LA PARADOJA DE LA DEMOCRACIA	127
5. LA NECESIDAD DE LA POLÍTICA	129
6. BIBLIOGRAFÍA	133

La impotencia de la política

MANUEL ARIAS MALDONADO

1. INTRODUCCIÓN	138
2. LA AFIRMACIÓN ROMÁNTICA DE LA POTENCIA POLÍTICA..	140
2.1. La subordinación de lo social a lo político.....	145
2.2. La excepcionalidad de la acción política	147
2.3. La plasticidad de lo real.....	149
3. LAS IMPOTENCIAS DE LA POLÍTICA	152
3.1. La impotencia constitutiva de la política.....	155
3.2. La impotencia sobrevenida de la política	157
4. CONCLUSIÓN.....	160
5. BIBLIOGRAFÍA	162

La indignación como respuesta a la crisis: del 15-M a Podemos

SEBASTIÁN ESCÁMEZ

1. LAS PROTESTAS DE LOS INDIGNADOS Y SU REPERCUSIÓN POLÍTICA.....	165
2. LA IDENTIDAD SOCIOLÓGICA DE LOS INDIGNADOS Y LOS VOTANTES DE PODEMOS, Y SU PRETENDIDA REPRESENTATI- VIDAD	179
3. EL DISCURSO DE LOS INDIGNADOS.....	191
4. EL SALDO DE LAS PROTESTAS	201

El mensaje democrático del 15-M: participación, igualdad y pluralidad

PEDRO LÓPEZ HERRÁIZ

1. INTRODUCCIÓN	205
2. PENSAR Y HACER LA DEMOCRACIA CON LOS MOVIMIEN- TOS SOCIALES	212
3. “¿CUÁL ES EL CONTENIDO DE ESE ‘NO?’”: TEORÍA DEMO- CRÁTICA PARTICIPATIVA Y 15-M.....	217
3.1. Ciudadano activo o consumidor pasivo	218
3.2. La quimera de una igualdad política en la desigualdad económica	222

3.3. La posibilidad de que más democracia no signifique más uniformidad	226
4. APÉNDICE. LOS LÍMITES DEL 15-M Y DE LA DEMOCRACIA PARTICIPATIVA: DELIBERACIÓN Y AGONISMO	229
4.1. La democratización de la deliberación en la esfera pública	231
4.2. La construcción de un proyecto electoral contrahegemónico	233
5. BIBLIOGRAFÍA	237

Historias de la crisis como reconfiguración de los espacios público y privado
HÉCTOR DOMÍNGUEZ BENITO

1. INTRODUCCIÓN: UNA CRISIS ECONÓMICA EN LA ERA NARRATIVA	243
2. ¿POR QUÉ HISTORIAS PERSONALES?	246
3. LA NARRACIÓN PERSONAL COMO FACTOR DE INCLUSIÓN	248
3.1. Públicos dominantes y contrapúblicos subalternos: exclusiones temáticas en la esfera pública	248
3.2. Los contrapúblicos subalternos de la crisis y la reconfiguración de la agenda	251
4. LA NARRACIÓN PERSONAL COMO CREACIÓN DE ESTEREOTIPOS SOCIALES: NORMALIZACIÓN E IDENTIDAD A TRAVÉS DE LA TRAGEDIA	255
5. CONCLUSIONES	260
6. BIBLIOGRAFÍA	262

¿Sujeto político o quimera? Presencia y ausencia del pueblo en la democracia: una mirada genealógica
PAOLO COSSARINI

1. FENÓMENOS CONTEMPORÁNEOS Y ACTUALIDAD DE UN CONCEPTO	265
2. LA SEMÁNTICA DE UN CONCEPTO	270
3. PUEBLO Y POPULISMO: ENTRE TEORÍA Y DISCURSO	272
4. SUJETOS POLÍTICOS EN LA HISTORIA DE LA DEMOCRACIA	276
5. A MODO DE CONCLUSIÓN: PRESENCIA/AUSENCIA DEL PUEBLO	283
6. BIBLIOGRAFÍA	286

Repensar la democracia cuando el otro no quiere someterse a las reglas del juego. La relevancia del debate Habermas-Mouffe
ROBERTO GARCÍA ALONSO

1. INTRODUCCIÓN	289
2. EL LIBERALISMO COMO UNA TEORÍA DEL CONSENSO RACIONAL	292
3. CONSENSO E IDENTIDAD POLÍTICA EN HABERMAS	295
3.1. Teoría del discurso y acción comunicativa	296

3.2. La deliberación como mecanismo orientado a la búsqueda de la verdad moral	299
3.3. La institucionalización de la política deliberativa. El consenso posnacional	300
4. EL <i>ETHOS</i> DEL CIUDADANO DELIBERATIVO	304
5. LA DEMOCRACIA AGONÍSTICA ¿UNA ALTERNATIVA AL MO- DELO DELIBERATIVO HABERMASIANO?	307
6. A MODO DE CONCLUSIÓN. ALGUNOS APUNTES PARA UNA DEFENSA DE UN CONCEPTO FORMAL, QUE NO SUSTANTIVO DEL CONSENSO	312
7. BIBLIOGRAFÍA	317