

# Presupuesto y Gasto Público

93-(4/2018)

## SUMARIO

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	7
..... Antonio Arias Rodríguez y Ana Isabel Esteban Álvarez	
<b>COLABORACIONES</b>	
<b>Verdades, medias verdades y falsedades sobre las virtudes y defectos de las reformas sanitarias</b> .....	9
Guillem López i Casanovas <i>Departamento de Economía y Empresa. Centre de Recerca en Economia i Salut (CRES). Universitat Pompeu Fabra (UPF)</i> Ricard Meneu de Guillema <i>Fundación Instituto de Investigación en Servicios de Salud (IISS) y Centre de Recerca en Economia i Salut (CRES)</i>	
<b>La Sostenibilidad de la sanidad turbada por la Jurisdicción Contencioso-Administrativa</b> .....	25
José Ramón Chaves García <i>Magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Asturias</i>	
<b>Los ingresos por prestación de servicios de asistencia sanitaria en el marco de los reglamentos comunitarios: impacto actual y potencial en la inanciación del Sistema Nacional de Salud</b> .....	47
Javier Hernández Pascual <i>Instituto de Estudios Fiscales</i>	
<b>Modelo de inanciación sanitaria capítativa ajustada, caso Canarias</b> .....	61
Conrado Domínguez Trujillo <i>Director del Servicio Canario de Salud</i> Luis Márquez Llabrés <i>Director General de Recursos Económicos</i> Ana María Pérez Afonso <i>Jefa del Servicio de Análisis Económicos</i>	

<b>El personal sanitario</b> .....	77
Elena Herrero González <i>Sindicatura de Cuentas del Principado de Asturias</i>	
<b>El futuro de la contratación pública sanitaria</b> .....	93
Teresa Moreo Marroig <i>Funcionaria del Cuerpo Superior de la Administración General de la Comunidad Autónoma de las Illes Balears. Interventora delegada</i>	
<b>La nueva contratación pública sanitaria y su control</b> .....	117
Francisco Javier García Pérez <i>Auditor Interno de la Universidad de Castilla-La Mancha</i>	
<b>Fiscalizando la sanidad. Algunos apuntes desde el control externo</b> .....	129
Antonio Arias Rodríguez <i>Síndico de Cuentas del Principado de Asturias</i> <i>Doctor por la Universidad de Salamanca</i>	